

વ્રતધારી.

ભક્તરાજ-અંબરીષ-આપ્તયાન.

લેખક.

મોતીચંદ ધારસી-હેડ માસ્તર

મોટી ખીલોરી પોસ્ટ વાંસાવડ (કાઠીઆવાડ)

પ્રકાશક.

જેઠાલાલ ઝવેરચંદ શાહ.

અધિપતી શ્રી વીસા સોરઠીઆ (વણિક) માસિક

મુંબઈ.

આવૃત્તી પહેલી.

પ્રત ૧૦૦૦

સંવત ૧૯૭૬ના અશાઠ સુદ ૧

કિંમત ૪ આના.

૧૦૭૨૫

પ્રકાશકના બે બાલ.

૧૦૭૨૨

આ પુસ્તક લેખકે નૂતનવર્ષની શરૂઆતમાં તૈયાર કર્યું હતું અને પુસ્તકની સાથે જ શ્રીમાન શેઠ હંસરાજ પ્રાગળ ઠાકરસીનું જીવન ચરિત્ર પણ પદ્યમાં તૈયાર કર્યું હતું અને તે જીવનચરિત્ર પણ પુસ્તકની સાથે જ પ્રસિદ્ધ કરવા વિચાર હતો પરંતુ શેઠશ્રીએ હાલ તુરત જીવન ચરિત્ર પ્રસિદ્ધ કરવા મંજૂરી ન આપવાથી અમારી એ આશા ફળીભૂત થઈ નથી.

અત્યારે જ્યારે દેશમાં આત્મ શુદ્ધીની પવિત્ર હીલચાલ ચાલી રહી છે, અને રાષ્ટ્ર જ્યારે સ્વદેશોન્નતી કરવાના નિશ્ચય ઉપર આવ્યું છે ત્યારે આખું એક નાનું પુસ્તક પણ વ્રતધારી ભક્તરાજ અંબરીષ આખ્યાન જરૂર વાંચનારને અનુકરણીય થવું પડશે.

આ પુસ્તક જેમ બને તેમ વહેલું પ્રસિદ્ધિમાં લાવવાની અમારી ઇચ્છા હતી. પરંતુ કેટલોક સમય આ પુસ્તક પ્રસિદ્ધ કરવાને અમેને આશ્રય આપનાર શેઠ શ્રી હંસરાજ પ્રાગળ ઠાકરસી સાથે વાટાઘાટમાં વીત્યો. વળી તે પછી ચૈત્ર માસમાં પુસ્તક છપાવી બહાર પાડી શકાત પરંતુ આ પુસ્તકનું કામ પ્રસિદ્ધ કરવાની તરીકે મને સોંપવામાં આવ્યું હતું અને હું એ તૈયારીમાં હતો ત્યાંજ મને પ્લેગ થયો અને તેમાંથી ઇશ્વર કૃપાથી બચવા પામ્યો. તે બાદ મારે નબળાઈને લીધે બે માસ બહારગામ હવાફેર મોટે જવાની ફરજ પડી અને આ કામ આદરેલું અધવચ રહ્યું છતાં છેવટે પરમકૃપાળુ પરમાત્માની કૃપાથી આ પુસ્તક પ્રસિદ્ધ કરવાનું કાર્ય નીરવીધને પુરું થયું છે તે માટે એ જગતસ્રીયતાનોજ આભાર માનવો ઘટે.

આ પુસ્તક પ્રસિદ્ધ કરવા માટે અમારા પાસે કોઈ પણ જાતની આર્થિક સગવડ નહિ હતી એટલે લેખકે કરેલો પ્રયાસ ફળીભૂત

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કૉપીરાઈટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૧૦૭૨૫ વર્ગીક

પુસ્તકનું નામ સંસ્કૃત રાજ્ય

વિષય ૬-૪

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ
૧૦૭૧૨૫૮

૬-૧૧

મુજરાતી કોપીરાઇટ સંગ્રહ આ પુસ્તકના આશ્રયદાતા



શ્રીમાન શેઠ હંસરાજ પ્રાગજી ઠાકરસી.

પ્રતધારી ભક્તરાજ અંબરીષ ચરિત્ર.

લેખક:—

ગોંડળના ખુદાવિંદ નેક નામદાર ઠાકોર સાહેબ
ભગવતસિંહજી બહાદુર

અને અખંડ સૌ. મહારાણી શ્રી નંદકુંવર બા સાહેબની
છત્રછાયા નીચે પોષાતો.

વિરચિત—મોતીચંદ ધારશી રે—મમ બેધપુર પ્રવૃત્તિ
સ્થળ મોટી ખીલોરી સ્કુલના હેડ માસ્તર (ગોંડલ સ્ટેટ)
વાયા વાસાવડ કાઠીઆવાડ

પ્રકાશક—જેઠાલાલ ઝવેરચંદ શાહ—મુંબઈ.

વસંતતિલકા

દેખી દયાળુ દુઃખ દ્રૌપદીનાં વિદ્યાર્થી
પેખી પ્રલાદ નરસિંહ પ્રભુ પદાર્થ
રજા શ્રી ગોપ ગિરી ગોવરધનધારી
એવા શ્રી કૃષ્ણ કર્ણા કરજો અમારી.

આ ગ્રંથના આશ્રયદાતા શેઠ સાહેબ હંસરાજ આગણ ઠાકરસીને ગ્રંથ અર્પણ પત્રિકા અને અલીનંદન.

શાહુલ:-ચારિત્ર પ્રકાશ.

ચારિત્રો જગતે અનુકરણમાં દર્શાત દીપાવતાં
પ્રાતઃકાળ સદાય નામ સમરે ઉત્કર્ષ ઓપાવતાં
વંચાએ નર એ ચરિત્ર જીવને લાખો ગુણે લક્ષણા,
સંસારે વ્યવહારમાં સુજનતા રાખે રૂડી રક્ષણા ૧

એવું કુળ યદુવંશી મુળજી, બાપ તપે તેજમાં
પ્રાતઃકાળ સદાય નામ સમરે લાખો લખે સેજમાં
પીએ અમૃતપાન વંશ વિટપે, સ્થાપિત સંસ્થા શ્રવે;
રંકેના રખવાળ દેશ હિતનાં દષ્ટિ દયામાં દ્રવે, ૨

ગુણેદુ ગુણ પાત્ર અમીભર્યા, પાર્થિવને પોષતાં,
બક્ષીમે જનહિતમાં બહુ કરી શ્રીમંતમાં શ્રેષ્ઠતા;
હીરા મૌતિક હાર લોક હિતના કંઠે શોભે શેઠશ્રી,
પામે છો ધનવાદ સાદ જ્યના ગાળે ગુણો નેકથી ૩

ઉદોગી ઉરના સુધારસ ભરી દષ્ટિ દયા ભો નીધિ
વિરાજીત વિશાળ બુદ્ધ બળથી ઉત્કૃષ્ટ કૃતિ કરી,
પામે માન વિશેષ દેશ જયમાં રાજ પ્રજાની પ્રીતિ
ધર્મે શૈલ સુજળ્ય શ્રેષ્ઠ મતના લૌકિક લાભે કૃતિ ૪

ફક્કા રમ્ય વિચાર રક રીઝવે આદર્શમાં ઓપતા
ભાંગો બીડ સદા દુષ્પિત દિલના સંતાપ સંકેલતા
લક્ષ્મીગંજ સુમારતો ધરમનાં પાત્રો પ્રમાણી બધાં
હૂડી છે શુભ લાગણી હૃદયમાં દુઃખી જીવોમાં દયા ૫

હિતેષી વીર હંસરાજ હિંદના રત્નો ગુણે રાજતા
 ઉંચી છે અભિલાષ દેશ હિતમાં હર્ષી દયા દેખતાં
 દીર્ઘાયુ દર્ષ શ્રી હરિ સુજનતા દાંપત્ય દીપાવળે
 નિરોગી નિજ ધામ રિદ્ધિ સિદ્ધિમાં વંશે વૃદ્ધિ વાળળે ૬

રાગ હરિગીત

ઐઘાર્યના ઉમદા ગુણે જ્યો સુગંધી વાવતાં
 પરમાર્થમાં પોષાધને વિકસિત પુષ્પો વલસતાં
 કંઠે કુસુમના હાર જીવન વૃક્ષના વિરાજશે
 શ્રીમાન શેઠ હંસરાજ ભાષ ભેટને સ્વીકારશે ૭

અડગ દિલ દર્શાવતા દેશ હિતનાં કામો કરી
 સ્વધર્મને શોભાવવા દેશ દાઝને ઉંડી ભરી;
 વ્રત આદરે અંબરીષનાં તપ તેજને ઉપમેય છે,
 નવીન વર્ષમાં સ્વીકારશે લઘુ ગ્રંથનો ઉંચ ધ્યેય છે, ૮

આપે પ્રભુ બળ બહુબલુ દેશહિતમાં રાચી રમે
 રંકના રખવાળ ચર્ષ ઉદ્યાર ન્ય વિનયજભો,
 રાજ્ય પ્રજામાં પ્રેમ પઠવે દક્ષતા દીપો બણી;
 નૂતન વર્ષની અભિનંદના સ્વીકારશે મોતીચંદની ૯

સાનિધ્યમાં શ્રી પ્રભુ વસી સમૃદ્ધિ સૌ સાથે રમે
 કુટુંબ કળીલા મિત્રના આનંદ સુખમાં નિગમે
 દિલ દંપતી ઐઘાર્યમાં સેવા સળે શ્રીકૃષ્ણની
 નૂતન વર્ષની અભિવાંછના છે પુત્રના પરિવારની ૧૦

કારતક શુદ્ધ ૧

લી. સેવક,

૧૯૭૯

મોતીચંદ ધારસી અસ્તર.

આશ્રય દાતાના સ્વર્ગસ્થ પિતા શ્રીયુત પ્રાગજી
ઠાકરશીના પ્રમાણુ સહસ્ત્રીના કર્તા
અને વિદ્યા વિલાસીનું અનુકરણીય ચારિત્ર.

મનહર છંદ.

ધીકતા ધંધામાં ધ્યાન હરિદાઈ દૈયે ધણી
કરોડપતિના કોડ વ્યાપાર વધારવા
મોટાં મોટાં બિઝનેસ રાક્ષસી રકમો રોકી
ધાંધલ ધંધાની ધોરી લક્ષ્મી ઉભરાવવા ૧

શ્રીમંતોનાં સુત જુઓ લાડી, વાડી, ગાડી ગમે,
મોટરમાં મોજ માણે ટ્રેસની ડંકાશમાં
વીતને વખત વરે શૃંગારી નાટકો જોવા
મોજ શોખ ખાણું પીણું અનેક આ કાળમાં ૨

સાહિત્યનો સાન પ્રેમ તવંગર તીખી તનણે,
હૃદય ઠરે ન રામ રામા સંગ રંગજી
સાંપડે સદુપયોગ (સૂઝે) દુર્લભ દેખાય નર
જન્મનું સાક્ષ્ય જાણ્યું તીર્થરાય પ્રાગજી ૩

ભારતી પ્રસાદ પામી વેદ શાસ્ત્રો વાંચ્યાં ધણું
પ્રમાણુ સહસ્ત્રી પય પાચું તીર્થ રાયજી
અમર કરીને કામ અમર રહું છે નામ
દીપક દીપાવે કુળ દીવ્ય હંસ રાયજી. ૪

અંથ પ્રસ્તાવના.

પ્રાચીન કાળમાં શ્રીમદ્ ભાગવત અને અન્ય પુરાણોમાંથી પ્રભુના
અનન્ય ભક્તોનાં અનુકરણીય ચારિત્રો મળી આવે છે, તેવા ચારિત્રવાન
ભક્તોના વિકટ વખતે અને પ્રતિકુળ સંજોગોમાં દુષ્ટ ખમી લેવાની

અડગ ધારણા દીપી આવી છે, અને પોતાની ધારેલી અંતિમ આશા હૃદય બળથી પુરી પાડી છે: જેને તપશ્ચર્યાનું ફળ એવા નામથી આપણે ઓળખીએ છીએ.

એવા સમયની આપણી ભારત ભૂમિની પરિસ્થિતી વિષે વિચાર કરીએ તો દેશ ધન ધાન્ય અને સમૃદ્ધિથી આપ્તાદ હતો. જેથી વિશેષ કરીને જન સમુહનું વક્ત્રુ પ્રભુ પરાયણ રહેતું; અને હૃદય બળ અબૂલ શોભતું, જેથી સ્વચ્છંદી વિહારોમાં મન લોભાતું નહિ, આનું એક કારણ દેશ સ્વતંત્ર અને પોતાનાબળ બળ પર દેશની સમૃદ્ધિ વધારનારો હતો.

સમય જતાં વખત પલટાયો દેશ પરાધીન થતો ગયો, તેમ વિદેશી ચીજોનો મોહ વધતો ગયો, અને છેવટ આપણી બધી હાજતો પુરી પાડવાને આપણે પરાવલંબી બની ગયા, જેના પરિણામે આપણું શારિરિક અને હૃદય બળ-ઘટતું ગયું, અને સ્વાત્રયી રહ્યા નહિ, જેથી પ્રભુ પરાયણ રહેવાની આપણી સનાતન વ્રતિ ઓછી થવા માંડી અને ગરીબાઈએ ઘર ઘાટ્યું આનું મુળ અને વાસ્તવિક કારણ આપણે સ્વદેશીનું પાલન કરવામાં અડગ ધારણા ધરાવતા નથી તેજ છે.

પ્રસ્તુત ગ્રંથમાં ભક્તરાજ અંબરીષે જે અડગ વ્રત ધારી પોતાની ટેક સાચવી રાખી જેથી પ્રભુપદને પામ્યા તેમ હાલના વખતમાં દેશોન્નતિને માટે દરેક ભાઈ ભક્તરાજ અંબરીષ જેવા સ્વદેશીનાં વ્રત ધારણ કરે અને પ્રિતેથી પાલન કરે એવા હેતુથી આ અંબરીષ ચરિત્ર ટુંકમાં મારી અલ્પ ભુદ્ધિથી લખાયું છે તેમાં વાંચક મારી બુલો સુધારી મને માહીતગાર કરશે એમ મારી વિનંતી છે.

જૂત અને નિયમના પાલનથી શારિરિક ઇદ્રિઓ કસાય છે અને હૃદય બળ વધે છે અને પ્રભુ પરાયણ પ્રેમ સ્થિર થાય છે જેથી વ્યાવહારિક નીતિમય કાર્યો ભેમજ દેશ હિતનાં કલ્યાણનાં કાર્યો કરવા તરફ મન પ્રેરાય છે અને પ્રભુ સમર્પણ કરવાથી પોતાના પ્રયાસમાં સફળતા પામે છે તે આ અંબરીષ ચરિત્રની આખ્યાયિકા ઉપરથી સહેજ સમજાશે.

હાલની અસહ્ય મોંઘવારી તેમજ વિદેશી ચીજોના વિપ્રદમાં જીવન નિભાવવાને આપણી જીંદગી ધાંધલમય બનાવી દીધી છે અને પ્રભુ પરાયણ પ્રેમ કાયમ કરતો નથી. જ્યાં આપણું મનોબળ નબળું પડતાં દેશ હિતનાં કાર્યો અગ્રિપાંખ આખર સુધી પાર પાડવાની અડગ ધારણા ટકી શકતી નથી. માટે પ્રથમ આપણા હૃદય સ્થાનમાં પ્રભુ પ્રેમ મજબુત બનાવવો અને હૃદયમાં વસેલા પ્રભુ પ્રેમના મજબુત અંધારણીની શ્રદ્ધા આપણા દુઃખની દિવાલો તોડી પાડવા સમર્થ થશે.

લી.

મોતીચંદ ધારસી માસ્તર,

મતધારી અંબરીષ.

રામ તોટકં.

- જમ નાયક લાયક સંષ્ટિ પતિ કૃતિ તારી અગાધ અગમ્ય મતી
ધીર જ્ઞાનર વાસ અવિચળ છે, નટ નામર નામ દીપાવન છે ૧
- જહ અંબુજ સેવ કરે કમળા, સદ્બુદ્ધિ અરપો અમલા,
વર આપ કૃપાનીધિ ભક્તિ ભર્મા દીનદાસ દયાનીધિ માયું હયા ૨
- કીટ આજ ચહે ઉચ ગિરી ગૃહે, અમી દૃષ્ટિ કરુણ સરિત શ્રવે
મૂક ભાષ ભણે ગુજ ભાવ ધરી, હીન પાદ કૃપા ગિરિ જાય ચડી ૩
- ગુણ મ્હાલક દાહક દોષ સદુ અંબરીષ કયા શુભ સાર કહું
પ્રભુ ભક્ત વિરક્ત સંસાર સુખે, ધીર ધારી રજા અંબરીષ વતે ૪

રાગ હરિગીત છંદ

પૂર્વે પુરાણી વાતમાં મન્વતરે મનુ ભૂપતિ
નભગ જેનું નામ એવા તનયમાં તુષિ અતિ
રિદ્ધિને સિદ્ધિ ભરેલાં મંદિરે મોટાં ઘણાં
પરિવાર પુત્રે પરહર્યો સુખ સંપતિમાં નહિ મણા ૫

ન ભગના ના ભાગ નાના ગૃહગુરે સીધાવતાં
અંધુઓ બીજા મળી સહુ ભાગ સરખા વહેંચતા,
ના ભાગ બલ્લચારી બને એમ ભાંડુઓ ભાખી રહ્યા
પાંગળું પિંડ પોષવા પેડ જનકને જીદા કર્યા ૬

પુજનિક પિતા પરહરી ના ભાગ ભાગે નોતર્યા
વૃથા જનની ભાર વેઠ્યો દીકરા શું દિલ ઠર્યા;
અર્થમાં આતુર તે શું અંધુનું દીલ દાઝતું,
અર્થમાં આતુર તે શું પ્રીતને પિજાનતું. ૭

લોભ જેનાં લક્ષણ રથાં સદગુણ ક્યાંથી સાંપડે,
સ્વાર્થાને સમજાવવા મદ મોટો મણીધર રાફડે,
અંધુ આપજો એવા નહિ જે સ્વાર્થમાં શુરા રહે,
યુક્ત ધન ગાંઠે થવા છળ કપટમાં જાના વહે. ૮

નહિ ન્યાય નાનાને મજે કીડી કચરવા સા કરે,
લાભ લધુનો લુટવા દિલ ચતુરનું ચોકી કરે,
વળી કાપવા મન સહુ કરે લધુ વૃક્ષમાં લોભાય છે,
ઉપાડવા છોડ ઉગતો બળ આયલા મોહાય છે, ૯

દુનિયાં ડરે મોટા થકી ધન દામ યૌવન વાદમાં,
નહિ નાદ નાનો સાંભળે તુતી નગારાં સાદમાં.
ભરત જેવા ભ્રાત અવની ઉપરે થોડા થયા,
નિજ સ્વાર્થને ન્યારો કરી અંધુ પ્રેમને પથે પળ્યા, ૧૦

મહુ શાસ્ત્રના અભ્યાસમાં કુશળ બની ગૃહ સંચર્યો,
નજ વાસમાં ના ભાગનો નહિ ભાગ દેખી દીલ બળ્યો;
સહુ ભ્રાતને ભેળા કરી માગ્યું પોતાનું માગણું,
તુજ ભાગમાં પાંગુલ પિતા ઉભવા ન આપ્યું આંગણું, ૧૧

પ્રેમી પિતાના પાયમાં પડી આર્ત વાણી ઓચરી;
પ્યારા પિતા મુજ ભાગમાં બાકી બધી ગેરહાજરી;
બહુ પુત્રના પરિવારમાં જે જનક સુખ નહિ ભોગવે,
દુર્બોધનાદિ દુર્મતી પજવી પિતા વગોળવે ૧૨

પિતૃ માતને વળી વૃદ્ધ વખતે પુત્ર પાપી પરહરે
અવતાર તેનો ધીક છે અવની પરે ભારો ભરે;
સ્વાર્થમાં શૂરા સુતો બહુ નભગને ન્યારો કર્યો,
જડવાદમાં ઝૂકી રહ્યા વૃદ્ધ વખત દિન વાંકો થયો, ૧૩

નહિ કાર્યમાં કોવત રહ્યું, વ્યવહારમાં વાંધો પડે.
પોષવા પેટ પાપીને સંસારમાં સાંસા પડે.
ન ભગ નિશ્ચય ઓચરે ના ભાગ તુજ ભ્રાતે છલ્યા;
પણ ભાગ્યમાં ભાવી લખ્યું તે ભાગ કોથી નવ કળ્યા ૧૪

કિછરંગ પિતૃ પ્રેમનો ભરી ભાવના ભક્તિ ભજે,
આશિષ આપું ઉમદા સંતોષ ગુણ સારા રજે;
કલેશ નહિ લવલેશ કુટુંબ દ્વેષ ધર્ષા દમી રહ્યો,
નીતિ ગુણે નોતમ નિપૂણ આદાર્યનો ગુણ ઉર વસ્યો. ૧૫

પિતૃ ચરણ ચાર પ્રેમ રાખી સેવના સારી કરે;
સેવના પિતૃ દેવ સરખી સપુત પુત સાચો ઠરે;
સંતોષને શ્રદ્ધા સહી વહાલો વધ્યાં વીરમાં ખપે,
ઈન્દ્રિય દમન આળસ તજ્યાં તતુ સેવનામાં દીલ તપે, ૧૬

કુપંથ ભાંડુઓ પળ્યા પણ દીઠો દોષ નહિ કહી,
સંતોષને સેવી સદા વ્યવહાર વેઠી આપદા,
વરદાન આપું એટલું દુખ હીન દેખે નહિ કહી,
અર્થગમી વિદ્યા વરે દુખ હીન જાયે દુર હઠી.

૧૭

(વસંતતીલકા.)

વૃદ્ધો અતુલવી અંગ જળેલ હોયે
તોયે ડહાપણ ધીમંત બલિષ્ઠ સોહે
આધાર સ્તંભ વિપતિ સમયે વિરામે
માર્ગપિદેશ વ્યવહાર સુબોધ આપે.

૧૮

(હરીગીત છંદ.)

રૂપિ રાયમાં મોટા મુનીયર અંગીરા કુળ આપતું,
તપ તેજના પ્રભાવમાં સુર સદનને શોભાવતું;
આ લોકમાં આવી મુનીઓ યજ્ઞ મોટા આદરે,
ભિન્ન ભિન્ન ભેળા ભાગ બ્રહ્મ યજ્ઞમાં બળ વાપરે ૧૯

વિદ્વાન વિચીક્ષણ વડા ઉચ્ચાર નભ ગરજવતા
વાસર છઠે ભૂલમાં ભમે ક્રિયા કર્મમાં વિસારતા;
વિશ્વ દેવનાં સુકતો સુચી હું શીખવું બહુ સ્નેહથી,
એ યજ્ઞ ભૂમિમાં ભણે ભૂલ ભાંગશે ભૂદેવથી, ૨૦

આપે બતાવેલ માર્ગની શિક્ષા લઈ સઘ સંચર્યો,
સુર દેવ દેવા દેવતા પ્રતિ મંત્ર સારા ઓચર્યો;
ભૂલ ભાંગતા ભુદેવનાં કાર્યો સર્ચો શુભ સઘમાં,
અંબરાદિ આભરણ અર્પણ સીધાવ્યા (મુની) સ્વર્ગમાં ૨૧

પુત્ર પામે વાંઝીઓ આનંદ ઉરમાં નવ સમે,
હારીદ્રને ધન સાંપડ્યા પછી હર્ષ થેલો તે બને;

સામગ્રીને સંકલતાં કૌતક દીઠું એક કારણું !!
દિવ્ય આવ્યા દેવતા! ૩૫ કૃમચી કોપાવતું !! ૨૨

અવરના અધિકારની સામગ્રી શીદ લઇ જાય છે,
બીહામણી બળવંત બુદ્ધે નાભાગ ભડકી જાય છે;
ના ભાગ પછી વીનંતી વદે સુરદેવ આ સોંપી ગયા,
મુજ તાત પુન્ય પ્રભાવથી ઉદાર અંગીરા કુળ થયાં ૨૩

૩૬ રાજ થઇ કહે તવ તાતને પૂછવા પળે
ન્યાય નીતિ જે ભણે તે ભાગનો ભોક્તા ઠરે;
સ્વતાતની સલાહ ધરવા ચતુર ચાલી નીકળ્યો.
ના ભાગ નિવેદન કથા કરી પાય પિતાને પડ્યો, ૨૪

પ્રીછવી પિતા પુત્રવાન અંતર ન્યાય નિરખે છે ધણું,
સુત સાંભળો સતવાત નીતિ ન્યાયનું નિર્મળપણું;
પરિવર્તિની પૃથ્વી પડે જીવન જાય ને આવે ત્રણા,
અમર તે ઊચરાય છે સતવાયકે વાગી રહ્યા, ૨૫

તોટક છંદ.

સત વાયક વેણુ સદા વહવું, જુઠ વાત વિષે જલદી હઠવું,
મૃદુ સ્વાદ મીઠો હસતે વચને, ગળતાં પથરા જઠરે ન જરે. ૨૬

જુઠ વાત વદે નહિ ન્યાય રહે, સુખ સાર ધૃષ્ટિ દુરિદોષ લહે,
ધન ધાન્ય ધરા જર જોખન જે, દળ વાદળ વાત કાણે વિખરે. ૨૭

શીલ ગુણ સ્વભાવ થકી સજતાં, પરદુઃખ નિવારણુ કામ થતાં,
નભશે નકા આખર એ ધર્મો, સુખસ્થાન અપાવત એ વરમો. ૨૮

ધીર પુત્ર કહું નીજ ધર્મ કથા, જગતે પુરણા હું તિમાલતા,
હક ૩૬ ઋષિ મુનિએ અરપ્યો, નહિ આપણે એ અધિકાર રહ્યો. ૨૯

ખરી વાત કહી જઇ ૩૬કને, સતવાયક લાયક ૩૬ ગમે,
અનીતિ જુઠ સ્વાર્થને પ્રીછવે, સત વાયક ૩૬ અતિ રીઝવે. ૩૦

સાથી રૂઢતું વઢતું.

યમ સામગ્રી સોંપતાં રૂઢ પ્રસન્નને પ્રેમ,
સતવાદી સતીઆપણું ધન્ય વખાણી નેમ. ૭૧

નિજ સ્વાર્થને ન્યારો કરી સત વાયકમાં વહાલ,
સ્વર્ગીય સુખને પામશે, કળિયુગનો આ કાળ. ૭૨

હરિગીત

રીઢિને સિદ્ધી ભરેલાં સાધનોના ભાગને,
રાજી થઈ રૂઢે દીધાં દારિદ્ર દુર સંતાપને,
મંત્રનો દષ્ટિ થશે મહા વિશ્વમાં વિખ્યાત તું,
વરદાન આપું વહાલથી પિતુ પ્રેમને સંભાળ તું. ૭૩

પુનઃનિક પિતા પાયમાં સમૃદ્ધ સૌ હાજર કરી,
રૂઢને રંજન કરેલી રીત અથ ઇતિ ઓચરી,
સમય સાનુકુળ થતાં દુરિ સંજોગો દુર જાય છે
સમય સાનુકુળ થતાં વિષ વેરીઓ વશ જાય છે. ૭૪

રાજનો વિસ્તાર નુર પુર શુરમાં વધતો વધે,
આદિત્યની ઉમતી કળા ઉત્ક્રાન્તિમાં ચઢતી ચઢે,
અતિ પુન્યના પ્રભાવથી અંબરીષ તન ઉત્પન્ન થયો,
પ્રતાપશાળી પુત્રના પ્રભાવથી નીરમળ થયો. ૭૫

વય વૃદ્ધમાં ના ભાગ સોંપી રાજ અંબરીષ પુત્રને,
વનમાં સીધાવ્યા જપ તપે મુમુક્ષુ માની સુત્રને
સંસારના વૈભવ વડા અંબરીષને ઉર તાજ્ય છે,
સંસારમાં ભકિતભયું પ્રભુ પ્રેમનું સામ્રાજ્ય છે. ૭૬

સુમંધના સુવર્ણ સમ ચરિત્ર જેનું મધમધે
ભક્તરાજ અંબરીષની કથા વિખ્યાત સારા જગ મધે;

હૃદયમાં દીન રાત રમતી કૃષ્ણની પ્યારી છબી,
આંખનો ઉપયોગ શુદ્ધ શ્રંગાર શ્રી હરિ નીરખતી ૩૭

કર્ણમાં ભણુકાર ભાસે મુકુંદની મધુવન લીલા
રસના રટે હરિકીર્તનોના સ્વાદમાં સાંધી કીલા
કર પાદનો ઉપયોગ હરિની સેવનામાં શોભતો,
હિંડોલ શ્રી હરિ કૃષ્ણ રાધે હાથથી ઝૂલાવતો. ૩૮

તલ્લીન તન તલપાવતું હરિ કિર્તનોના તાનમાં,
જેના હૃદયમાં છે તાપ હરિ દર્શને હૃદ્લાસમાં,
વશીષ્ઠ વૈભવ રાજના શ્રી કૃષ્ણ સેવાર્પણ કર્યા,
પ્રભુ પ્રેમ પામ્યા પુરતો શ્રી ભક્તિમાં ભાવે ડર્યા, ૩૯

આધિન એવા ભકતથી પ્રભુ હૃદયમાં પધારતા
શક્તિ અલૌકિક સહેજમાં ત્રિવીધ તાપો દૂર થયા,
પ્રભુ પરાયણ પ્રેમમાં અંબરીષ ગુણ ગાળી રહ્યા,
વૃત્ત નિયમ વડે ઈન્દ્રિય નયવતા નિર્લેપ જેનાં મન ઠર્યા, ૪૦

એવા પ્રતાપી પુરૂષનાં દિલ ભક્તિમાં રાચી રમ્યાં,
પ્રભુ પ્રેમના પ્રસાદમાં આનંદ ધન ઉછળી રહ્યા;
સુર સરિત સતસંગ સ્નાનથી પ્રબળતાં મુજ પાપનો,
ભક્તિ અલૌકિક ભાજને અવાધ હરિહસ સ્વાદનો. ૪૧

મંદ્રાકાન્તા

હસ્તી ઘોડા ગગન ગરજે દીવ્ય મોટા મહેલો,
ધૃત્વિષ્ઠા પુણ્ડ્રી અખુટ રિદ્ધિઓ સિદ્ધિની રંગરેલો;
રાણી વાસે મૃગ નયનીથી સુંદરીના શ્રંગારો,
આજ્ઞા ધારી અનુચર જહાં નેક નેકી પુકારો, ૪૨
મોટા મોટા મહિપતિ નમે આણુ આખી ભૂમિમાં,
હુંકારેથી પર્વત તૂટે જોધ બુઝો રણમાં;

એવાં સુખો અસત સમજી ધ્યાને ધર્યું પ્રભુમાં,
ખોટી તૃષ્ણા મૃગજળ દૃષી દાખતો છંદ્રિયોમાં. ૪૩

હરિગીત છંદ

સરસ્વતી સરિતા તીરે યમો કર્યા પ્રભુ પ્રીતમાં
નિઃસ્વાર્થે અર્પણુ કરી ચીત ચાહતું પ્રભુ પ્રીતમાં;
પૂજનિક રૂપ પાદ પૂજી ચરણ અમૃત ચાખતાં,
ગૌતમને દેવળ વસિષ્ઠાદિ સેવીને સુખ માનતા ૪૪

સદાચાર સાધુ બ્રાહ્મણો નિજ કર્મમાં નેહેલ્યા,
ચારચાર વરણુ ચારે ઉજળાં અંગેલ્યા;
વ્યવહાર નીતિ શાસ્ત્રં નિપુણ ન્યાયમાં બહુ નેક છે,
સંતોષમાં સંમતિ પ્રભુ સુખ સ્વર્ગથી અધિક છે, ૪૫

કલેશ નહીં લવલેશ જેના ચિત્તમાં પ્રભુ પ્રેમ છે,
તાપો ત્રિવિધી નહીં ટકે વિશુદ્ધ વસ્તી હેમ છે;
સ્વરૂપ સુખના લાભો નાહિ સ્વર્ગે સદા જે સાંપડે,
મોટા મુનીવર જપ તપે રણું દટાયા રાફડે, ૪૬

તોય પ્રભુના રૂપનો અનુભવ નહિ એને મળે,
અંબરીષ અનન્ય લકતની સાનિધ્યમાં શ્રી પ્રભુ રમે,
પ્રસાદ પ્રભુનો પામતાં શ્રી ચક્ર સુદર્શન મળ્યું,
દુઃસંગ શત્રુ સૈન્યનો સંહારમાં સાથી બન્યું, ૪૭

શ્રી કૃષ્ણની સેવા પરાયણ રાણીનો એક રાગ છે,
સાકર સંયોગે પય પ્રભુ દિવ્ય દંપતી અનુરાગ છે,
દ્વાદશી વૃત્ત દંપત આદર કર્યો અતિ નેમથી;
સુખ શરીરનાં સંકેલતાં વ્રત નિયમમાં લેહથી ૪૮

તપ તેજ દ્વાદશ માસનું દ્વી સોમ્ય સુરત સોહતી,
હિપવાસ ત્રણ એકાદશી વૃત્ત આખરે પૂર્ણાવતી,

ભાસ કાર્તિકમાં કરી પૂજ્યા અસિષેક ભારીથી,
તિથોદકે સુખી સ્નાન સેવા કૃષ્ણુ શ્રીકૃપાનિધિ ૪૯

ચક્રાર જેતું ચિત્ત વહે ભગવાનના પૂજન પ્રતિ,
ધુપ દીપ આબુષણ અભિષેકે ઉંચી મતિ આપતી.
વસ્ત્રને નેવેદ ધરતાં શ્રી પ્રભુ સાનીધ્યમાં,
નવનીત પ્યાછ નીરખતાં તન તાપ તીવ્ર વિયોગમાં ૫૦

અમર છે અભિલાષ તૃપ્ત્યા સ્વરૂપમાં તલસાવતી
સાનિધ્યમાં પ્રભુ સેવતાં વિયોગ ઉરમાં આરતી,
દ્વાદશી વ્રત દિવ્ય ઉજવી દાન દક્ષિણા બહુ દીધી,
સુપાત્ર ભુદેવો ભણે વેદ શાસ્ત્રની વિધી ધણી, ૫૧

સુવર્ણનો શણુગાર સુરભી વસ્ત્ર આચ્છદીત ઉંચાં,
ભોજન જમાડી આહણો ગૌદાન વ્રત ગરગવતાં;
ભૂષણુ ભૂમિ ભારત તણું ગૌમાત કેમ મણાય છે,
ભારત જીવનની જોત માતા ગૌ વિષે ગોપાય છે, ૫૨

જમતનો આધાર જનની કલ્પવૃક્ષ કહેવાય છે,
સંસારનાં સુખ સૌ મળે ગૌમાત રક્ષા થાય છે;
ધન ધાન્ય ધરણીમાં ધરે સુરભી તણા શ્રી વત્સ છે,
કૃષિકારને કરવા સુખી સુખ સાધનો ગૌવત્સ છે, ૫૩

અમૃત રસને આપતી જીવન દોરી જગ રત્ન છે,
કેતી દહીં દૂધ ઘી ધણું શક્તિ તણું એ તત્ત્વ છે;
આર્યાવૃત્તે ગૌમાતનું ગૌદાન સુંદર શોભતું,
આદિ અનાદી કાળથી ગૌરક્ષને ગોખાવતું. ૫૪

જુલો નહિ એ ભ્રાત મારા સુત્રને શોભાવજો;
પગલાવવા ગૌવધ ગતિ ચિત્ત આટુરી ચોંકાવજો;

ઉપરોક્ત વિધી વાતથી પૂર્ણ કરી વ્રત પારણું,
 વ્રતધારી અંબરીષ આદરે ત્યાં ઋષિ ખેલાવે બારણું, ૫૫
 દુર્લભ દુર્વાશા ઋષિનાં દર્શન થયાં પૂજ્ય ધર્મમાં,
 સફળ સમજ્યા દિવસ આજે ભક્તિના ગુણ ગર્વમાં;
 પાદ પ્રક્ષાલન કરી ચરણામૃતે દેહ દીપવ્યે,
 આતિથ્ય ઉંચી ભાવના કરે પ્રાર્થના ભોજન કરે ૫૬
 મધ્યાનનો આ સમય સંધ્યા કર્મ કરીને આ છડી,
 આવું છું એમ ખેલીને યમુના તટે ખેડા ચડી;
 પતિત સરિતા પાવની નિરમળ નીરો યમુનાં યમે,
 ભય ભાંગતી શુદ્ધ સ્નાનથી દળ દોષ દીક્ષના સહુ દમે. ૫૭
 સ્નાન સંધ્યાદીક અધિક વીત્યે વખત ઋષિરાયને
 દ્વાદશી ઘટી એક અલ્પ પણ પારણાની મય છે;
 દળ સંકટો આવી ચડ્યાં આ ધર્મને ધ્રુજવવા,
 કસોટી કરતા શ્રી પ્રભુ સતવાહી સતને તાવવા. ૫૮
 સમજી અને શાણા ધણા પ્રવિણ પંડિતે પૂછ્યું,
 અંજળી જળની જમો ખેડે ધર્મ ધારો સહુ ગમ્યું;
 અંજળી જળની જમી અંબરીષ પતાવ્યું પારણું
 આતિથ્યનો સત્કાર કરતું શોભતું સત બારણું. ૫૯

શાદુલ

દુર્વાશા રૂપી નિત્ય કર્મ કરીને આવ્યા ઉતારા પ્રતિ,
 જુએ છે બહુ રાહ અંબરીષ ત્યાં આતિથ્યમાં બારતી,
 નેત્રો જ્ઞાન નિહાળતાં કમકમે કોધામિ બ્યાપો વધુ,
 પિસ્કાર્યો અતિથિ રહીત જમતાં પાપી પુરો માનવું. ૬૦
 જૂએ કોધ અતિશ અમિ ચઢતો ગ્રહ્યા જૂલે ડાંપણે,
 સારાસાર વિચાર વાત વિવેકો ઢાંકે કોધી ઢાંકણે,
 કોધી કાળ કરાળ ફાળ ફફડે માનો મોટાનાં ખુએ,
 ઉંડા બા સમસર કોધ કરતાં પસ્તાવનામાં પડે. ૬૧

રાગ ક્ષત્રિય કલકનો

ધીક ધીક અંબરીષ રાય આતિથ્ય આ શું શોભેરે		
તારા પ્રપંચની જાણી મેં પેર આતિથ્ય	„	૬૨
તારા મદમાં બન્યો બેગર આતિથ્ય	„	
મોટા મહિપતિનો તારે નોહ	„	૬૩
ધીક ધીક સકિત તુજ ધ્યાન	„	
પરોણાની પ્રીછવી નહિ, પીડ	„	૬૪
પેટ પોષવાને પાપી પ્રેમ	„	
સાધુ સંતોખ્યા નોહ સન્માન આતિથ્ય	„	૬૫
ધીક ધીક તાર જપ તપ ધ્યાન	„	
હરિ ભકતનું લગ્નવ્યું તેં નામ	„	૬૬
અભ્યાગત ને આહર નહિ માન	„	
ફંદી ચાખ તેનું હવે ફળ	„	૬૭

મનહર છંદ

જટાને ઝંઝોડી કારમું કોધ કૌતક કયું,
 દુર્વાશાનો દર્પ ડોલી દુનિયાં દુભાય છે,
 પેખાવે પ્રલય કાળ અગ્નિની પ્રચંડ જ્વાળા,
 જરજર જ્વાળા જોર આકાશ અંજલ્ય છે.

૬૮

સ્વરૂપ એ કૃત્ય કેરું બાળવા અહાંડ બહુ,
 ઉગ્ર રૂપ અસિ વાધ્યો દાવાનળ દવ છે,
 ધરણી ધ્રુવની ધરા ભસ્મીભૂત હામોહામ
 બાળવા અંબરીષ ઉર જેનું તલપાય છે.

૬૯

ભડકે ન ભકતરાય ડગલું ન ડગ્યા શય
હૃદયમાં રાધા કષ્ટુ બાનાતું એ બળ છે;
ભકત પ્રભુ ભીડ ભાંગી સંકટ વિકટ જાણી,
સ્વરૂપ સુદર્શન જપોત જળહળ છે. ૭૦

કોટી સૂર્ય કાન્તી કલ્પના કળાય નહિ,
ભડકા બ્રહ્માંડ બાળે હાહાકાર હોય છે;
કપરૂં કૃત્યાનું રૂપ ભસ્મીભૂત ભેદી અંધ,
દુર્વાસા એ દુષ્પ દેખી દોડી દોડી જાય છે. ૭૧

હરિગીત છંદ

સંતાવવા મેરૂ વીવરમાં વાટ વસમી કાપતા
પ્રચંડ શત્રુ પરીધ પીઠે ત્રાહી ત્રાહી ભાસતા
દશ દિશમાં દોડી રહ્યા આકાશમાં ઉંચે ગયા
પાતાળ પૃથ્વી સ્વર્ગમાં નવ સ્થાનમાં કો સ્થિર ઠ્યાં ૭૨

બ્રહ્મા શરણુ છે એક આપનું રક્ષા કરો રક્ષા કરો
રૂપિ આત્મ વાણી ઓયરે અજઆત તાપી ઉગારને
ઉંઘ વેચીને ઉજાગરો વોર્યો વેરી વિરોધમાં
ડોળવા ડા, પળુ જતાં કાળુ કયું છે કોષમાં ૭૩

સ્વશક્તિ સમજાયે નહિ જોર ઝાઝું જાણી જે કરે
આવેશમાં અવળું કરી ઉર આપદા ઉંડી ભરે
શરણુ કોનું શોધવું અતિ દુરવાસ દુર્વાસા દહે
સ્વર્ગને પાતાળ મૃત્યુ ત્રિલોકમાં વેગે વહે ૭૪

જ્યાં જાય ત્યાં કો સંધરે નહિ ચક્રના ચમકારથી
ભૂદેવ ભોળા ભીતીભર્યા વ્યાધી વધી વિસ્તારથી
વિશુધિ ! વિષ સમુ વાપરો નહિ કાળ દોદી કારણ
કોષમાં કલ્યાણ નહિ વાંચે વિદ્વાનું આશુ ૭૫

સૃષ્ટિના સંજ્ઞાતર સ્વામી શરણુ ખાહ્યા ખાહ્યો
કરગરી કહાણી કહું દુઃખમાં કુખેલાં કરણો
ભગવાન ખાહ્યા ખેલતા તવ વાત હૃદીઆમાં રમી
પણુ ભક્ત શ્રી ભગવાનના દ્રોહી દયા તે નવ મમ્મી ૭૬

હું દેવના પણ દેવ નારાયણને તમે મહાદેવ શ્રી
તે દાસ દ્રોહી સંધરે મુજ શકિત નહિ સંચારતી;
ચક્રથી અતિ વધુ વિહવળ વાત વિરંચી સાંભળી
સદાશવને સંભારતા ફેલાસ આપ્યા આખરી ૭૭

નિવેદન કર્યાં દુખ દારણો મોટી પીડા પસ્તાઈ છું
શરણુને સૌભાવતાં મહાદેવમાં મોજ જોઈ છું
ચક્રના ચક્રડોળથી તન તાપ તિલણુ જરજરે,
ભયભંજના ભવનાથ અશરણુ શરણુ સંકળે હરે ૭૮

સ્તુતી સાંભળી મુની દેવ દુર્વાસા પ્રતિ શંકર કહે
જગ પ્રલય ઉદય હાથ નારાયણની કૃપા કરવી ઘટે
સર્વજ્ઞ સુર મુની દેવતા માયા તણા મંડાણુને
નહિ કલ્પના કલ્પી શક્યા પ્રજુ ભેદના ભંગાણુને ૭૯

કાળાંતરે જય કંઈયુ કરતા સાધના સાધે મુની
દીર્ઘ આયુ દમન કરતા દેહને દમતા દમી
ધ્યાનમાં ધ્રુજવી ધરા પણ પાર પામ્યા નહિ પ્રજુ
અકળિત માયા મોહ છે વિસ્તાર માયાનો પ્રધુ ૮૦

પછી સંચર્યા ભુદેવ વધકુંદ વાસ જ્યાં કમળા પાતિ,
સુખ ધામમાં સોહામણ્યાં રમતાં રમે રાધાપાતિ,
વેકુંઠના વિશ્વાળ વધભવ રંગ ઉછરંગ નયનધા,
સ્વપ્નમાં નસીક નૌતમ નાચ નઠવર નાચતાં, ૮૧

એ ધામમાં વિસરી વિમાણજી સુરમુનીયો એ પડ્યા,
વાણી વિનય વિવેકમાં સ્તવન શ્રી પ્રભુનું વજ્રા,
કરજી કરો કૃપાસાગર ભવસાગરે ભુલો પડ્યો.
અશરણુ શરણુ શરણાંગત સદા તુજ ચરણમાં આવી ચડ્યો. ૮૨

તોલક.

દુખદાસ દયાળુ દોલે ધરજો મમ સંકટ આપ સદા હરજો,
મતિ આદરી મેં અતિ મુંઢમતિ કરી દ્રોહ દયાનીધિ ભક્તપતિ ૮૩

સર્વાંતર્યામી કૃપા કરજો મમ ભુલ ક્ષમા પ્રભુ પ્રેમ સજો.
ભવમાં ભટક્યા અટક્યા અવની અવજો પથ આલી મરે રખડી ૮૪

ભખ્યોની ફરે જીવ ઝુદરડી તવનામ નિરપણુમાં ન ધડી,
જીવ આચરતા નવ ધ્યાન કદી જીભ ઓચરતા નહીં નામ વદી ૮૫

નહિ ધ્યાન ધર્યું પ્રભુ આપ કદી દુખીઓ દીન હઠાપણુમાં ડપલી
રખડી રખડી જીવ રોઝ રહ્યો પ્રીત પીતળમાં મન મોહ થયો ૮૬

હીરલો હરિ હાથ થકો ગુમળ્યો પ્રીત પથ્થર સુખ સંસાર મળ્યો.
જળરંગ તરંગ સુખો સમજો ધન ધામ જરજોબન જો ૮૭

વીરલા વળશે ભુલ સ્વાદ જમી પ્રભુ પ્રેમ પિછાનત દુખ દમી
લપટ્યા સુખ ઇન્દ્રિયમાં લટકી, ભટક્યા ભવ ભાર ભરી ભડક્યા ૮૮

અટક્યા પછી અંતરમાં સમજ્યા, તન્યા વિષ વાદ વિભુ વરસ્યા,
મદ મોહ પુરો મમતા મનમાં, તરમે તલપી શુખ આશયમાં ૮૯

(હરીગીત છંદ.)

શ્રી મુખથી શોભી ઉદ્યા સુવર્ણ શબ્દો સાંભળો
મુજ હૃદય ભક્તાધિન મારા સ્વરૂપને સંભાળતો
કમળા કરે નોત સવનના પંજુ ભક્તમાં બહુ ભાવ છ,
ભવ પાપને ભુજાવવા સતસંગ સાધુ નાવ છે. ૯૦

સાધી

હરીજનની જે હાંસી કરે તે નર નરકે વાસ,
 સાધુ સંજની સેવનાથી અથ ઓધતો થાય નાશ, ૬૧
 સતાવશે સત પુરુષને પણ ખુર ન બોલે કાંઈ,
 દુશ્મનમાં દયા ભરીને દેખે હરખ શોખ નહિ ભાઈ, ૬૨
 માટે તેમ અખીરખ આગળ જાઓ જણાઓ દુઃખ
 ભોળા ભકતો હોય પ્રભુના સંભાળો જઈ સુખ, ૬૩

હરિગીત

વચનામૃતો શ્રી વિષ્ણુનાં વ્યાકુળ વિહવળ બહુ બન્યા
 જે સ્થાનમાં વિષ વાપર્યું તે સ્થાનમાં પથે પળ્યા;
 દુખીઓ ન જુઓ દોષ મુંઝવણ મોતમાં મુકાઈને,
 દુખીઓ ન જુઓ દોષ મગર ભોગવી મોટાઈને ૬૪
 દુખીઓ ન જુઓ માન કે અપમાનના આદર વિષે,
 સ્વપિંડને પોષાવવા જીવ જગતમાં બહાલો દિશે,
 સ્વઆત્મ જાતિ કરે તે પિંડ પોષી જાણુવો,
 સ્વમાનને સંકેલતાં તે પિંડ પોષી માનવો. ૬૫
 સ્વદેશમાં શોભાય નહિ તે ઉદર ભર આજેખવાં,
 દેશ જન દિલ નહાય નહિ તે ઉદર ભર ઉવેખવો.
 શુભ વાંછના સ્વદેશની સાંધી શકે તે સેવકો,
 શુભ વાંછના સ્વદેશની બાંધી શકે તે બાળકો, ૬૬

(છાંધો)

મરજે ગુણ ગવાય મરજમાં નાચી નમતા,
 મરજે બાંધે ગાંઠ મરજમાં ભોગી ભમતા;

મરજે મર્ધવ બાપ બોલાવે સંકટ સમયે,
 મરજે મળતાં માન સ્વાર્થમાં સપડાયે;
 મરજ સાકરથી મળી મરજે જોયાં ખાય છે,
 સ્વાર્થ મરજ સર્થ પછી હું તું કોણ બોલાય છે. ૯૭

(હરિગીત છંદ)

સ્વર્ગ મૃત્યુ લોકને પાતાળમાં પીડે ક્યું;
 ચક્ર સુદર્શન દુર્વાસા દ્રોહીને કોડી વળ્યું;
 પાવે પડી મુની બોલતાં, બેબાકળા બેહાલમાં;
 રંકની રક્ષા કરો હારદાસ દ્રોહી દુષ્કર્મમાં ૯૮

નીજ સ્વાર્થને ન્યારો કરી પર પીડમાં પ્રેરાઈને,
 અંતરે વ્યાધી ઉડી જમ જાણુ હરિના દાસને;
 જનુ અને મિત્રો સદા જાતોપવા સમતોલ છે,
 વીર નિર્મળ ન્યાય શુદ્ધ તાકવા તરબોળ છે; ૯૯

વેરીનાં પશુ વિકટ વસમાં વેણુ વાલાં વેઠતાં,
 ઢેરના પ્યાલા પીવાતાં અમૃતે ઉદમારના;
 સમજ સાધારણ સદા સંસારમાં એવી સહે,
 ગુણ પાછળે ગુણુમાં રમે ઉપકાર એમાં શું રહે ૧૦૦

સ્વજન જન સોહામણો ઉપકાર અપહરે કરે,
 દેશમાં દાએ નહિ શીલ સહનતા સાચી ઠરે;
 અંબરીષ એવા ગુણુના નહિ દેવ જેના દિલ વિષે,
 દોહીલાં દુઃખ ઝપીનાં દેખી અંબરીષ ઉર બળે, ૧૦૧

પાશમાં પડતા ઝપિ લજવાય અંબરીષ રામ ત્યાં,
 અધિકાર નમવાનો મને રૂપિ રામ રાખો રીતમાં;
 ઉદાર દિલ ઓપાવતું સ્તુતિ કરી શુભ ચક્રની,
 મહાનશીલ સાચા ઈર્ષા દબાવી કલ્પિ વહેની, ૧૦૨

શ્રીખરણી વૃત.

અહો અમિ દેવા સુદર્શન ચક્રે રૂપ ધયુર્
રૂપી દુર્વાસાના મમત મદતું મારણુ કયુર્
બુદ્ધાં રૂપો જ્ઞેયાં સુરજ શરી અમિ અનીલમાં
વસ્યા સર્વે વાસો જલ થલ અને ધાટ ધટમાં, ૧૦૩

ત્રીખી ધારા તૃપ્તિ શતક ક્રશ શત્રુ ભગતના
સચેટે સંહારી અતુલ બળ સંભ્રામ રણમાં
બધાં તેજે તુમાં ધરમ સત યજો અમી ભર્યા
દિક્ષા સર્વે ગામી સુરવ ઉર વ્યાપી સ્થિર ધ્યા ૧૦૪

પ્રજુ ધર્મોદ્ધારી અધમ નરનેા ધાતિક ધણે
સુપથેા સોભાવો ધરમ વરમેા પાલન કરો
ભર્યા પાત્રો તેજે તિમિર ટળતો પાપ પ્રલયે
હજારો આદિત્યો ઝમઝગતી જ્યોતી ઝળહજે ૧૦૫
વિહારો વેરીને વિપરીત અતિ સૈન્ય સધળે
વિજેતા છો એવા ભગત જન રક્ષા તુજ તજે
કૃપા દષ્ટિ તારી પ્રત નિયમમાં નેક નભશે
અપિ દુર્વાસાનાં દુષ્ટ દળ મટાડો જ્ય થશે ૧૦૬

સાખી.

અંબરીષ રાયની એવી વિનંતી સુણી શુદર્શન ચક્ર
શાંત થઇને સંતોષ પામ્યુ દુર્વાસાનો વક્ર ૧૦૭
દીલ દુર્વાસા સંતોષ પામ્યુ આશ્વિન આપી અનેક
બળતામાંથી આપ ઉગાર્યા વધવિધ વાત વિવેક, ૧૦૮

(હરીગીત છંદ)

પરીક્ષ વિમલ વાહમાં એમ વર્ષ આખું વહી મણું
કે કમન જનનન પ્રત ધારી જળપાન અંબરીષ પ્રત રણું

પૃથ્વીપતિ રાગધિરાજ બૂપરે ભારી મયા
અધિકારમાં અંગકને મદ મોહમાં મોટા બન્યા ૧૦૯

પણુ હૃદયમાં છે રામ એવા બૂપને ક્યાં બાળવા
મુગટ મણી બકતરાય અંબરીષ રાયને ઉચારવા;
દુવા દુર્વાસા દિલમાં અંબરીષ પ્રતિ ઉડી વધી,
અપકારમાં ઉપકારથી પરતાવના પાછી બણી. ૧૧૦

રાયે રૂપીનાં ચરણ ચાંધ્યાં ભોજનો વિધ ભાતનાં
પીરસી જમાડ્યા જુગતે ઉદગાર ઉચર્માં ઉરના
ભોજન જમો અંબરીષ અવની ઉપરે થોડા થશે
વૈશ્વવ બહાલા બકતના દર્શન દીઠે પાપો જશે ૧૧૧

તનુ સેવના સ્પર્શે થકી અધ ઓધ વિદારણ મણે
મધુ ભાષ અમૃત હરીજને હરીરસ હૈયામાં ધણે
સાત્વિક અન્નમાં શોભતાં વૈશ્વવને વશ ઇંદ્રીએ
સ્પર્શમાં રેલાઇને કિર્તિ કઠાવે દંભીએ ૧૧૨

વિશ્રુત વૃતની વારતા આ લોકને પરલોકમાં
સ્તવન કરશે સ્નેહથી હરિ કિર્તનોના ચોકમાં
ઉદગાર એવા ઓચર્માં દીવ્ય દુર્વાસા મુની
આકાશમાં ઉડી ગયા બહા લોકમાં ભાવે મુની ૧૧૩

દાધના કલ્પાંતમાં એમ વર્ષ આખું વહી ગયું
અંબરીષ વ્રતની વારતા સંભારીએ પછી શુ થયું
બૂખ્યા રજા બૂદેવ અંબીરષ બકતને બહુ ભાર છે
આતિથ્ય આપ્યો આંગણે દુભાવતાં દીલખાર છે ૧૧૪

કરમ કંઠણ ક્યાં સાંપડ્યાં કલ્પાંત રાજ્ય બહુ કરે
પ્રીત્વી નહિ પ્રીડ પસંજાની ધર્મ ઉધે આદરે

વત નિયમને વાળ્યા ઉંઘાં આગા ઉલંઘી સંતની
દઝવી દઝાળ્યા દિલ અતિથી ધીરજ નહિ ધીમંતની ૧૧૫

જખપાન અંબીરખ જોગવે આરોગ્યતા અજ નહિ જરા
વિપ્રવર સૂતોખવા વત નિયમને વિસ્તારવા
અજ પ્રાણનો આધાર શક્તિ અજ એ સરદાર છે
ઉપવાસ ઉત્તરોત્તર દીને શક્તિ જમી શોશાય છે. ૧૧૬

સંસારના જ જીવ સુખ સંસારમાં જે સમજતા,
અજ દેવથી અળમાં થતાં તન જાન ભૂલી તલપતાં;
સુખ સંસારનાં સંકલ્પતાં ઇંદ્રિય દમન ઉંચું ક્યું,
પ્રભુ ધ્યાનમાં ધપાવતા ભકિત રસે ઉદર ભયું. ૧૧૭

એ ભકિતનો પ્રભાવ ભૂખમાં શાન્તિને સોંપાવતો,
એ ભકિતનો પ્રભાવ ભૂખના દુખને દઝાવતો;
એ ભકિતનો પ્રભાવ શ્રી પ્રભુ ધ્યાનમાં ધપાવતો,
એ ભકિતનો પ્રભાવ દુખમાં દીનને સંભાળતો. ૧૧૮

એ ભકિતનો પ્રભાવ આતિથ્ય પ્રેમને પોષાવતો,
એ ભકિતનો પ્રભાવ દુર્વાસા દુખો દઝાવતો,
વિકટ વરસ બેઠે દુર્વાસા દેખી અંબરીષ ત્યાં
અનુકંપાભયું અકળાય ઉર રૂપી દુઃખે દુખાળવા ૧૧૯

વિનય અંબરીષ આરદા શ્રી ચક્રની સમતી ગતી
કરણા કરી કૃપા સાગરે શ્રી કૃષ્ણની અકળીત કૃતી
કોષ દરિયા દુખમાં રૂપિ રાય તો કુખી ગયા
નાવિક અંબરીષ રાયની ભકિત થકી ઉપર તર્યા ૧૨૦

વર્ષ એક ઉપવાસ એમ ઉછિટ બ્રહ્મ ભોજન ક્યું,
સંતને સૂતોપતાં સંતોષ શોભી મન રહ્યું

આખ્યાયિકા આ સાંભળી સ્વદેશી વ્રત સાંભળજો;
હોંદ માતાના બ્રાતો બૂલ્યા પ્રીતિ પૂરી પિછાનજો, ૧૨૧

વિજ્યા દશમ વિજ્યાતીથિ આખ્યાયિકા પ્રભુ પ્રેમથી
પૂરણ કરી શુભ ચાલ ધડોતેર છે વીસમી સદી,
મતિ અદ્યમા ઉચારતાં દોષો ન દેખો દિલ વિષે
પ્રભુ પ્રેમને આરાધતા ગાયા ગુણો શ્રી મુખે ૧૨૨

આખ્યાયિકા અંબરીષની ગુણ ગ્રહણમાં રાત્રી જુઓ
ઉંચી નેમનાં વ્રત આદરો ભારત ભૂમિના બ્રાતઓ
સ્વદેશી વ્રત સોહામણું પણ વિકટ વસતું છે ઘણું
વિદેશીની વિષ કેદમાં વિફરેલ વિષ ઉતારવું ૧૨૩

અચલ છબીલાં વાયલો બારીકને બહુ ખેસ છે,
મલ મલ અને મળલીનમાં મોઢા વિદેશી વેષ છે,
વિદેશી અંજન આંખમાં સ્વદેશીમાં દોષો લહે
પાર દશક દેષિમાંહી નવ લાજ મરણદા રહે ૧૨૪

ઘટ પાત્રમાં કાણું પડ્યું વિદેશમાં વિત જાય છે
અવત શીણીત સરિત ચાલી ચામડાં ચુંચાય છે
લીધી જરા લલચાઇને યૌવાન સમે વિષ વ્યસનમાં
મોહાઇ મદિરા પાનમાં ગુમાવ્યું ગારવ સ્વાદમાં ૧૨૫

મોહ મદિરાને તજી પય પાનનું વ્રત આદરો
અલમસ્ત આલેશાં નરો નિરોગીનાં નીર વાપરો
ધોડોડની સરતો અને જુગારમાં ઝેર છે ઘણું,
આળસ ઉતારો અંગમાં હિત ધમ્મજીવું આપણું તણું ૧૨૬

ભુદિ દુર્વાસા દ્રેષની દાટી સદા દેશ હિતમાં
હિંદુ મુસલમાન ઐક્યનું ચિત ચાહસો ભારતમાં

સ્વદેશીમાં સમજે સુરા પશુ રંક રિખાએ બહુ
વધતા વટાવેવસન દેશી વેચતાં વેપારી સહુ ૧૨૭

હિંદ મીલના માલેક નફા ન્યાયની રીતે લહે
સ્વદેશીને શોભાવવા દર આકરા ઓછા કરે
આઆર્થ વત વેતા સ્વદેશી રક્ષણ કર રાખડી
બાંધી બંધાવી માંધીએ રાખી રખાવી આખડી ૧૨૮

સ્વદેશીના અંગરીષ એવા ભકતનું વત ભાંગવા
મુડીવાદ મોંઘા માલમાં કરવા કમળી ચાહતા
મોઢી બની દેવ મંદીરે આશા ખટાખમાં ખડે
દેવના શરણગારમાં લખ લુટ લેવા આદરે ૧૨૯

ભડ ભકતનાં વત ભાંગવા દુર્વાસ દુર્વાસા દમે
પીઠ પાછળે જમદીશ જેનાં વેદના જ્ઞાને વહે
ચક શુદ્ધર્ષન સ્વદેશી જતને વોંટી ફરે
તપસ્વીને તેજ સ્વીના અતિ તાપમાં ત્રાસી મરે ૧૩૦

ચક ચરખા રેંટીએ સ્વદેશી જતનાં વારણાં
હિંદ માત હૈયે હરખતાં ઉતંગ ગુણુ ઓવારણાં
રેંટીઆમાં વાસ બહા વિષણુને મહેશ છે
ભારત જીવનની જપોત પુરષોત્તમ પુરણ પ્રકાશ છે ૧૩૧

મધુર સુર મલકાવતો રમઝમ શ્રમિન સાદો કરે
ધર આંગણે બેઠાં ગમે રળવા ફેરાતું ક્યાં ફરે
નારીના નિર્મળ ગુણો નિભાવતું એ જત છે
વૈધવ્યમાં વિશ્રામ જીવન જોગવા સુ જાએ છે ૧૩૨

ઉપજોષ ઉર ઉતરજે હિંદ જાત ભગિની ભાવથી
સૌંદર્યમાં શોભાવશે સ્વદેશી લાભે લાવથી;
ઉખાર ભારત વર્ષના બાળી સ્વદેશીમાં સમે
માએ મોતીચંદ સંપમાં સા સાક્ષમાં રાખી રમે ૧૩૩

ભારત ભુમિની હાલની સ્થિતિ અને સ્વદેશીનું પાલન.

૧ ગઝલ— હિંદુ ભુતું દેશ.

જગત જે કાળમાં ઉઘ્યું વિજયના વાવટા હિંદે
સ્વદેશી સંપત્તે શૈયે સોલાઓ દેશ આનંદે ૧૭૪
પ્રભુના ભક્ત ગણિહારી થયા એ કાળમાં મોટા
સ્વદેશી પ્રેમમાં પોખ્યા બની બાઈદુરના ભેટા ૧૭૫
સૂતીઓ શોભતી રહી અનુપમ ઉપમા પામી
ગૃહસ્થાશ્રમમાં ગાજ પ્રભુના પ્રેમને હાજ ૧૭૬

૨ ગઝલ—અહો! હાલમાં—આ કાળમાં

વિદેશી ચીજોની વપરાશ.

સમય પલટાયતો ભુઓ પ્રભુના પ્રેમને ખુઓ
અધીરાં મન આ ટાણે પ્રભુને પ્રેમ શું જાણે ૧૭૭
પરાયા પ્રેમને પેખ્યા સ્વદેશી સંપત્તે હેદી
અભણી પ્રીતિએ પાયાં વિદેશી વારીનાં ફરી ૧૭૮
જીવાયું ઉલટું એવું બેઠાની ડાળતો હેદી
વિદેશી મોહમાં વાવી કર્યા છે કારમા ફેદી ૧૭૯

૩ ગઝલ—સ્વદેશીની હરિકાષ.

ખત્યા બેહાલ આધાને સ્વદેશી સોધવા ચત્રયા
દુર્વાસા દેવના દરે મડાવી ચોટ પછાક્યા ૧૮૦

અંતરીષના વ્રતની વારે સુદર્શન ચક્ર તો ધાએ
સ્વદેશી વ્રતની વારે અહિંસા ધર્મની વારે ૧૪૧

અડચ નિશ્ચયની આડે સ્વદેશી પ્રેમને પાળે
નીતિને ન્યાયમાં રહે પ્રભુશ્રી પ્રેમને પ્યાલે ૧૪૨

આધુનીક ધંધાદારીઓની સ્થિતિ

૪ મઝલ—ખેડુતોની સ્થિતિ.

શિઆબે શોષતાં પ્રાણો કકડતી ઠંડ ચથરાવે
ધઉં કપાસને પાણી મહા દુખે મથી પાવે ૧૪૩

થથા તૈયાર તે પાકા વિદેશે વેચવા ચાલ્યા
બિખારી ખેડુતો ખાલી કરજના કેદમાં કાપ્યા ૧૪૪

મજૂરોની સ્થિતિ.

મુશીબત છે મજૂરોને મહા મહેનતની રોટા
લુપ્પીપાપ્પી ભુઓ જાંઘગી ઉધાડાં અંગમાં દાખી ૧૪૫

અભુજ અજ્ઞાનમાં ઝાઝા મજૂરો કેદ મસ્તાને
સ્વદેશી જ્ઞાન કયાં સાંધે વિદેશી પ્રેમમાં વાધે ૧૪૬

કામદારોની સ્થિતિ.

મેતાગીરી કરે મોટા પગારો કંઈક બ્યારા છે
મોંઘી છે માલની હોડી પુરાતે પ્રેમ પ્યારા છે ૧૪૭

કારીગરોની સ્થિતિ.

લુહારો મિઝાઓ મોટા કરે છે કંઈક કમાણી
વિદેશી વખવે મોઢા કળાકૌશલ્ય સમાણી ૧૪૮

૫ ગઝલ—હિંદની ગરીબાઇ અને ઉદર પોષણની વિંત.

પડે દુકાળે જો દેશે હજારો રંકના થોકો
દુખી થાયે મરી જાયે ખીસા ખાલી થયા લોકો ૧૪૬

પડી છે આપદા હંડી લધુ વય વર્ષનાં બારે
મહા મુસીબતો વેડે જોતનનું જોર સંહારે ૧૪૭

સ્વદેશી ઉદ્ધમો ઉંચા મૂકી વિદેશમાં વાણી
શે, રોની સંપતિ જોઈ ખીચોખીચ ધામમાં ધાયા ૧૪૮

રજે છે રાતને દીનો મજે છે પેટની પાલી
જીવાની જાય છે ચાલી અહો શું હિંદનાં બાવી ૧૪૯

ફિકરની ફોજ છે મોટી અત્યારે આપણા માથે
શોષાયાં શૌર્યાનાં ગાત્રો વિદેશી વેષને હાથે ૧૫૦

હજારો રંકના ભોગે સુખી હો એક શ્રીમંતો
દુખીઆ દેખવા તેને દયા નહિ દેશ ધીમંતો ૧૫૧

દોષો કળિયુગના કાઢો આપણના દોષ ના ઉગે
દિવાના શું થઈ દાના વિદેશી વસ્ત્રને પૂજે ૧૫૨

અમેરિકા અને ઇંગ્લાંડ જો જાપાનના વાસી
ભૂમિતળે એક તો ભાસે કહો કળિયુગ ત્યાં નાસી ૧૫૩

૬ ગઝલ—બોર મખાડામાં પણ વિદેશીઓએ બોરડી ન બતાવી.

વિદેશી વૃક્ષનાં બોરો ચખાડી પ્રેમ ચળકાવ્યાં
હુપાવી બોરડી છાની મુકીના બોરને મોહ્યા ૧૫૪

જીવ્હા સ્વાદના જોરે બહુ બહુ બોરને ખાયાં
માલીકે માતી નો લીધું ખટારો સ્વાદમાં સાધ્યા ૧૫૫

વિદેશી ચીજોના

વિદેશી માલના ભાવો ચઢાવ્યા આવ ચઢીઆતા
સ્વદેશી ઉંધ તો ઉડી વિદેશી વૃક્ષ શોધાતાં ૧૫૯
વિદેશી ખોરડી વૃક્ષો વિદેશી કેમ નવાજો
આટો આપી અધ્યાસને રોતાં શું બાળકો રાખે ૧૬૦

૭ ગઝલ—સ્વદેશી ખોરડીની શોધ.

હિતૈષી હિંદના હીરા સ્વદેશી પોત પ્રદારે
કરે છે જીવ કુરબાની સ્વદેશી સાવવા કાળે ૧૬૧
ખાંધીએ ગુણથી ખોધી સ્વદેશી ખોરડી શોધી
વિદેશી ખોરને બાળ્યા સ્વદેશી ખોરને શોધી ૧૬૨
અંબરીષના વૃતને ચાંચી વધારે બહાલ સ્વદેશી
શુદ્ધર્શન ચક્રની ચોક્કા રખાવે રંકના ખેલી ૧૬૩
હુપદને એક હજુનારા મોતીનો નાથ છે પ્યારે
સદા સંભારીને સેવો આણું એ દખનો આરો ૧૬૪

રેંટીયાનું રહસ્ય.

ધીરો ધીરો ચાલેરે, બહાલો મને લાગે રે;
રૂડો મારો રેંટીયો હો.....જી. ટેક
એ...રેંટીયાથી સ્વરાજ્યનો પળે મંત્ર, (૨)
એ...રેંટીયાથી સ્હેલું બને ગ્રહ તંત્ર, (૨)
સ્હેલો ને વળી સોંધારે, નથી કાંઈ મોંઘો રે રૂડો.

આખી—એક દિવસ અહિંયાં હતા પુરાં એને માન;
વિસરતા આ હાલ તે, આવ્યો હિંદુસ્થાન.
એથી તો સૌ ચાહેરે, પ્રીતિથી સહુ ચાહેરે; રૂડો.

સાખી—નિર્ધનીયા આ દેશનો કરવા પુનરુદ્ધાર;
જાએ જ્યાં જ્યાં રેંટીઓ ઉઝળાં ત્યાં ધરખાર
દુઃખો સહુ જાએરે; આશા બધી પુરે રે; રૂડા.

સાખી—જાગેલા આ દેશનું, એ છે પ્રગતિધ્વાર;
એનાથી સૌ સાધના, મોહન કહે સધાય.
અભુતના ખાણુ જેવોરે, સાધક વિરતેવોરે; રૂડા.

(કમ યોગ)

દુઃખીનો દલાસો.

દુઃખીને દલાસો દેતો રંકનો બેલી
લલી લાળ લેતો સુનાં આગણું શોભાવે
મારો રેંટીયો રૂ.....રૂ.

દેશ ઉદયના જાણો ગ્રીણા ગ્રીણા તાર એના (૨)
નિર્ધનને ઢાંક્યા રાખનારો મારો દેવ એ તો (૨) સુનાં
જીવનના મંત્ર જેવા, ઝણુણુ ઝણુકાર એના (૨)
ભારતનું ભાવી એ લણાવે, ખરો ધર્મ કહેતો (૨) સુનાં
ચક્ર સુદર્શન જાણો શ્રી ધનશ્યામનું એ (૨)
લક્ષ્મીને રોકી રાખનારો, રખેવાળ રે તો (૨) સુનાં

(અરણ્યોદય)

(ગઝલ) હવે તો વાપરો ખાદી.

બાંધુઓ દેશના ઘેલા, હવે તો વાપરો ખાદી;
બરફ સમ ઉઝળી ધોળી હવે તો વાપરો ખાદી.
પ્રભુના દેવ મંદીરમાં લગવના લવ્ય મંડપમાં
સ્વયંવકતણા દળમાં, હવે તો વાપરો ખાદી.

લગનમાં ચુંદડી કાળે, મરણમાં આપણો કાળે
 કબર માંહી કફન કાળે, હવે તો વાપરો ખાદી;
 હવે તો વાપરો ખાદી, હવે તો વાપરો ખાદી.
 તમારા દેશની ખાતર, હવે તો વાપરો ખાદી.
 (સ્વરાજ્ય કિર્તન)

ધન્યજ પુણ્ય પ્રદેશ.

રાગ ધનાશ્રી.

ધન્ય હો ધન્યજ પુણ્ય પ્રદેશ;
 આપણો ગુણીયલ ગુર્જર દેશ.
 કૃષ્ણચંદ્રની કામુદી ઉજળો
 કીધ પ્રભુએ અદેશ આપણો.
 આર્યના સાગર તીર્થ પુરાણ;
 તપોવન બ્રહ્મ વશિષ્ઠના ભાણ,
 ગીતાના ગાનારા મહારાજ
 પાર્થના સારથીના જ્યાં રાજ્ય,
 શ્રીસૈ રામથી ય જુનાં કુર પ્રાંડવર્ષા પ્રાચીન,
 સોમનાથ ગિરી નગર દારિકા
 યુગ યુગ ધ્યાન વિલીન
 ઉભીને કાલ સિન્ધુને તીર
 બળવે બંસરી ભવ્ય સુધીર
 બળવે બંસરી ભવ્ય સુધીર
 ધન્ય હો.

નહાનાલાલ ઈ. કવિ.

(રાષ્ટ્રગીતમાંથી)

(સમાપ્ત.)

યવાની આશા નહોતી પરંતુ શ્રીમાન શેઠ હંસરાજ પ્રાગળ ઠાકરસીએ આ પુસ્તકની લગભગ ઘણી નકલો ખરીદ કરવાનું વચન આપીને અમને ઉત્તેજન આપ્યું અને એ શ્રીમાનની કૃપાથીજ લેખકની નીરાશા ટળી અને છેવટે આજે અમે આ પુસ્તક જાહેરમાં મુકવા સમર્થ થયા છીએ. જે માટે અમે શ્રીમાન શેઠ હંસરાજ પ્રાગળ ઠાકરસીનો આતકે આભાર માનવાની રજા લઈએ છીએ.

અમારો આ પ્રથમજ પ્રયાસ હોઈને કદાચ કોઈ સ્થળે ભુલ પણ હશે પ્રુક્ષેમાં પણ ભુલ રહી જવાનો સંભવ છે તો વાંચક વૃંદ સુધારી વાંચી લેશે અને તેમાં કરવી ઘટતી સુચના જે વાંચક અમને કરશે તો બીજી આવૃત્તીનો સુયોગ મળતાં સુધારી લેવામાં આવશે.

ઠેકાણું
ત્રીલો ભોઈવાડો નં ૨૩
ભુલેશ્વર મુંબઈ.

લી. જેઠાલાલ ઝવેરચંદ શાહ.
અધિપતી શ્રી વીસા સોરઠીઆ
(વણિક) માર્સક.

ભારતવાસી ! વિચાર કર કે:—

“બીજાઓના આવા અધમ અનુકરણથી, બીજાઓના ઉપ આમ આધાર રાખવાથી અને આ તારી બાયલાને છાજે તેવી અધર નિર્બળતાથી બહાદુરોનેજ મળી શકે તેવાં સુખ સ્વાતંત્ર્યને શું તું કોઈ કાળે પણ મેળવી શકીશ ?”

તું ભુલી જતો નહિ કે:—

“તારી સ્ત્રીઓનો આદર્શ સીતા, સાવિત્રી અને દમયંતી છે, જે દેવને તું પુજે છે તે મહાત્યાગી ઉમાપતિ—શંકર છે; તારા લગ્ન, દ્રવ્ય અને જીવન ઈંદ્રિય સુખને માટે નથી, તેમ તે ત્હાં એકલાનાજ સુખને માટે પણ નથી; તારો જન્મ માતૃ ભૂમિમાં યજ્ઞમાં બલીદાનને માટેજ છે; અને તારું સામાજિક બંધારણ પ્રભુ પ્રેમનું પ્રતિબિંબજ છે.”

હે ભાઈ ! ગર્વથી બોલ કે:—

“પ્રત્યેક ભારતવાસી, બીજારી, અજ્ઞાની, અત્યંજ અને નિરાધાર બાળક પણ મારો ભાઈ છે, મારા પ્રાણ સમાન છે, ભારત ભૂમિજ માટે શ્રેષ્ઠ સ્વર્ગ છે, અને તેના લલામાંજ મારું લલુ સમાઈ રહેલું છે.”

રાત દિવસ પ્રાર્થના કર કે:—

ઓ ગૌરીપતિ ! ઓ જગદંબા ! મને મનુષ્યત્વ-શોધ :
સ્વામિ વિવેકાનંદ.

અસ્તુ.

આ પુસ્તક મુદ્રાઈ નં-૯૩ ચીયપોકલી પરેલરોડ પર લેડી ન હોદ્દા ઓરફનેજ કે. એન. સેલર પ્રેસમાં ડા. બહવજી પીતાંબર અને જેઠાલાલ ઝવેરચંદ શાહે નં-૨૩ ભૂલેશ્વર ત્રીજો બોયવા નં ૨ માંથી પ્રસિધ્ધ કર્યું છે.

